



دعوة لتقديم المشاريع - ورشات الأطلس المهرجان الدولي للفيلم بمراكش

نسخة رقمية (30 نوفمبر إلى 3 ديسمبر)،

مسيبوقة بخمسة عشر يوما للاستشارات الفردية حول المشاريع المختارة.

تعلن ورشات الأطلس عن فتح باب الترشيح لتقديم المشاريع في مرحلة التطوير والأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج من قبل سينمائيين العالم العربي والقارة الإفريقية، الذين يعملون على تطوير أو إخراج فيلمهم الطويل الأول أو الثاني أو الثالث.

ورشات الأطلس هي برنامج للصناعة السينمائية ولتطوير المواهب، أطلقه المهرجان الدولي للفيلم بمراكش في إطار دورة 2018 وذلك بشراكة مع Netflix. وهو يهدف إلى مواكبة جيل جديد من السينمائيين من المغرب والعالم العربي وإفريقيا وخلق منصة للقاء وللتبادل بين المهنيين الدوليين والمواهب المحلية.

تتعدّد النسخة الثالثة من ورشات الأطلس خلال الفترة الممتدة من 30 نوفمبر إلى 3 ديسمبر 2020 في نسخة رقمية، وذلك من أجل التكيف مع إكراهات الحالة الصحية التي يعيشها المغرب. وسيتمكن هذا الحدث المشاركون من تقديم مشاريعهم في مرحلة التطوير وأفلامهم في مرحلة ما بعد الإنتاج عبر الإنترنت، وذلك من خلال سوق الإنتاج المشترك الرقمي الذي سيسمح لهم بمقابلة أبرز المهنيين الدوليين، كما ستتنافس المشاريع والأفلام المختارة على جوائز نقدية بمثابة هبة مالية إجمالية قدرها 790 ألف درهم (71 ألف أورو).

سيستفيد المشاركون الذين سيتم اختيارهم في ورشات الأطلس من مواكبة خاصة من قبل مستشارين خبراء في كتابة السيناريو والإنتاج والتوزيع والمونتاج والتأليف الموسيقي، وفقا لاحتياجاتهم وحسب مراحل الإنتاج التي وصلوا إليها. ستتم هذه المواكبة الفردية أيضا عبر الإنترنت خلال الأسبوعين الذين يسبقان التظاهرة، من 16 إلى 27 نوفمبر 2020.

شروط المشاركة

تتاح المشاركة في ورشات الأطلس 2020 ل:

1/ السينمائيين المقيمين في العالم العربي أو القارة الإفريقية أو المقيمين في مناطق أخرى من العالم والذين تعود أصولهم إلى العالم العربي أو القارة الإفريقية.

2/ السينمائيين الذين لديهم مشروع فيلم طويل أول أو ثاني أو ثالث (60 دقيقة على الأقل)، روائي أو وثائقي أو رسوم متحركة، في مرحلة التطوير أو ما بعد الإنتاج والذين سبق لهم إخراج فيلم قصير أو طويل على الأقل.

3/ المشاريع في مرحلة التطوير والأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج التي لديها شركة إنتاج مؤكدة عند تقديم طلب المشاركة.

خاص بالمشاريع المغربية:

- المشاريع المغربية مدعوة للتسجيل إما في فئة المشاريع في مرحلة التطوير أو فئة الأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج، حسب مرحلة الإنتاج التي وصلت إليها. وتحتفظ لجنة الاختيار بحق إدراجها إما في الاختيار الرسمي للمشاريع في مرحلة التطوير والأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج، أو في برنامج «نظرات على الأطلس» المخصص فقط للمشاريع والأفلام المغربية.

- لا يقتصر برنامج «نظرات على الأطلس» استثنائياً هذه السنة، على الأفلام الطويلة الأولى والثانية والثالثة، بل يمكن أيضاً للسينمائيين الذين أخرجوا أكثر من ثلاثة أفلام ترشيح مشاريعهم أو أفلامهم.

كيفية تقديم المشاريع

لتقديم ترشيحكم لورشات الأطلس 2020، يرجى اختيار الفئة التي تتقدمون للمشاركة فيها (مشاريع في مرحلة التطوير أو أفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج)، وإحداث حسابكم الخاص على منصتنا على الإنترنت عبر الروابط أدناه، وملء خانات المعلومات المطلوبة، وأخيراً تحميل الوثائق المطلوبة على المنصة.

المشاريع في مرحلة التطوير:

انتهاء المهلة: 25 سبتمبر 2020

رابط التسجيل: <https://projet-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

الأفلام في مرحلة ما بعد الإنتاج:

انتهاء المهلة: 2 أكتوبر 2020

رابط التسجيل: <https://wip-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

هذه الدعوة للتقديم محدودة لـ 130 ملف مشروع في مرحلة التطوير أو فيلم في مرحلة ما بعد الإنتاج. وستتم فقط دراسة أول 130 طلباً (في مختلف الفئات) وذلك من قبل لجنة اختيار مشاريع ورشات الأطلس.

لاستفساراتكم أو لطلب معلومات إضافية، يرجى الاتصال بتيبوتو براك، المسؤول عن ورشات الأطلس عبر البريد الإلكتروني: thibaut.bracq@festivalmarrakech.org