



APPEL A CANDIDATURES - ATELIERS DE L'ATLAS FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MARRAKECH

4ème édition

Les Ateliers de l'Atlas lancent leur appel à projets en développement et à films en tournage ou en post-production à destination des cinéastes du monde arabe et du continent africain, qui développent ou réalisent leur premier, deuxième ou troisième long métrage.

Les Ateliers de l'Atlas sont le programme industrie et développement de talents initié en 2018 par le Festival International du Film de Marrakech avec le soutien de Netflix. Leur mission est d'accompagner une nouvelle génération de réalisateurs marocains, arabes et africains et de créer un espace d'échange entre professionnels internationaux et talents régionaux.

La quatrième édition des Ateliers de l'Atlas se déroulera en fin d'année 2021 à une date qui sera communiquée ultérieurement. Cet événement proposera aux participants de présenter leurs projets en développement et films en tournage ou en post-production lors d'un marché de coproduction qui leur permettra de rencontrer les professionnels internationaux accrédités. Les projets et films sélectionnés concourront également pour des prix numéraires représentant une dotation globale de 56.000 €.

Les participants sélectionnés pour les Ateliers de l'Atlas bénéficieront au préalable d'un accompagnement personnalisé par des consultations en scénario, production, distribution, montage et composition musicale, selon leurs besoins et les étapes de production où ils se trouvent.

CRITERES D'ELIGIBILITE

Sont éligibles aux Ateliers de l'Atlas 2021 :

- 1/ Les cinéastes résidents ou issus de la diaspora du monde arabe ou du continent africain.
- 2/ Les cinéastes porteurs d'un projet en développement ou d'un film en tournage ou en post-production de premier, deuxième ou troisième long métrage de fiction, de documentaire ou d'animation (minimum 60 minutes) ayant déjà réalisé un ou plusieurs courts ou longs métrages.
- 3/ Les projets en développement et films accompagnés par une société de production au moment où ils postulent.

Notes à destination des projets marocains :

- Les projets marocains sont invités à s'inscrire soit dans l'appel aux projets en développement ou celui dédié aux films en tournage ou en postproduction, selon l'étape de production dans laquelle ils se trouvent. Le comité de sélection se réserve le droit de les intégrer soit dans la sélection officielle des projets en développement et des films en tournage et en postproduction, soit dans le programme Regards sur l'Atlas dédié uniquement aux projets et films marocains.

- Comme lors de l'édition 2020, le programme Regards sur l'Atlas n'est plus réservé exclusivement aux premiers, deuxièmes et troisièmes longs métrages. Les réalisateurs marocains confirmés peuvent également postuler avec leurs projets ou films.

COMMENT NOUS ENVOYER VOTRE PROJET ?

Pour postuler aux Ateliers de l'Atlas 2021, veuillez **choisir la catégorie** dans laquelle vous postulez (projets en développement ou films en tournage ou en postproduction), **créer votre compte sur notre plateforme en ligne via les liens ci-dessous**, dûment **remplir les informations demandées**, et enfin **télécharger les documents requis** sur la plateforme.

Projets en développement :

Date limite : **8 septembre 2021**

Lien d'inscription : <https://projet-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

Films en tournage ou en postproduction :

Date limite : **22 septembre 2021**

Lien d'inscription : <https://wip-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

Cet appel à candidature est réservé à 100 dossiers complets de projets en développement.

Seules les 100 premières candidatures reçues seront examinées par le comité de sélection des Ateliers de l'Atlas.

Ce nombre limite de candidatures ne concerne pas les dossiers envoyés pour les films en tournage et en postproduction.

Pour toute **question ou renseignement** : veuillez contacter **Thibaut Bracq, Responsable des Ateliers de l'Atlas** :

thibaut.bracq@festivalmarrakech.org

<https://atlasateliers.festivalmarrakech.info/fr>